

УДК 82-84
ББК 94.8
Б79

Большая книга мудрых притч со всего света. — Москва :
Б79 Издательство «Э», 2015. — 608 с. — (Жемчужины мудрости).

ISBN 978-5-699-83441-9

Притчи — это не просто истории, занимательные рассказы обо всем на свете, в них — мудрость веков. Это — игра ума, воображения, проникновение в тайные лабиринты сознания. Это — практическое руководство по духовному самосовершенствованию, по раскрытию духовного могущества человека, раскрытию предназначения цивилизации как частицы вселенского Разума. Притчи — отличный отдых и развлечение для души. Вместе с афоризмами притчи из этой книги помогут развлечься или отдохнуть, почерпнуть творческой энергии или укрепить веру в собственные силы.

Книга оформлена как богатый сувенир, а классическая живопись создаст соответствующий фон для приятного чтения. Также издание может послужить замечательным и редким подарком в самых разных ситуациях: от дня рождения родственника или коллеги до памятного дара по случаю успехов в учебе или карьере.

УДК 82-84
ББК 94.8

ISBN 978-5-699-83441-9

© Оформление. ООО «Издательство «Э», 2015

СОДЕРЖАНИЕ

Зведение..... 14

**Вопросы веры
и мироздания..... 18**

Человек.....21

Кубок21

Счастье 23

Все к лучшему 23

Ева..... 25

Ева..... 25

Грехопадение..... 27

Вражда Саваоха
и Саваула, светлого
и темного духов..... 29

Обоим будет неплохо .. 33

Бог и беззаботный
человек 33

И всякая тварь 35

Собачья доля..... 35

Свет 37

Деревья и злаки 37

Солнце и луна 37

Сеятель..... 39

Добрый
самаритянин 43

Царь и должники 45

Бесплодная
смоковница..... 47

Фарисей и мытарь..... 47

Брачный пир 49

Светильник..... 49

Зерна и плевелы..... 51

Нищий Лазарь 53

Блудный сын 55

Наемники..... 57

Виноградник
Навуфея..... 59



Питчa о слeпых. Питер Брейгель Старший. 1568 год.
Музей Каподимонте, Неаполь



Царь Соломон в преклонных летах. Гюстав Доре.
1866 год

Два сына		Моя молитва.....	125
виноградара.....	65	Члены тела	
Виноградари.....	65	и желудок.....	125
Истина.....	67	Суд мальчика.....	127
Разум и воля.....	75	Чтобы к трудам	
		быть способным.....	133
Слова великих		Слепой.....	135
мудрецов.....	82	Книга «Разум».....	135
		История.....	137
Зарытый талант.....	85		
Палка или меч.....	87	Мудрость	
Смоковница.....	89	царя Соломона.....	138
Философ-земледелец... ..	89		
Лучше недруг.....	95	Суд Соломона.....	141
Внутреннее		Проси,	
и внешнее.....	95	что дать тебе.....	143
Золотая середина.....	99	Спор между	
Посмотри, возница.....	101	человеком и змеей.....	145
Подвижник.....	105	Соломон и египетская	
Между всеми		мудрость.....	147
существами.....	109	Человек	
Кто так приятно.....	111	о двух головах.....	149
Твоя шея		Шамир.....	155
точно у буйвола.....	113	Храм и дом	
Птицы.....	115	Соломонов.....	161
Ранение.....	117	Престол Соломонов.....	163
Кто великий		Который из трех?.....	167
человек?.....	117	Царица Савская.....	171
Откуда же		Дочь фараона.....	181
нам знать?.....	119	Из царей в нищие.....	183
Чистая душа.....	119	Порция зелени.....	187
Меня никто не знает....	121		
Пустая трата времени... ..	121	Легендарные хитрецы	
Вор справедливости... ..	121	и мудрецы.....	190
Справедливость.....	123		
Семь греческих		Бог земли.....	193
мудрецов.....	123	Ходжа и Тамерлан.....	195



Самсон и лев. Франческо Айец. 1842 год.
Национальная галерея современного искусства, Рим

Инструмент.....	197	Благословление	
Беременный котел.....	197	Исаака.....	249
Бог подаст	199	Тройное наказание.....	251
Мало ли что		Давид и Саул.....	253
он на небе украл	203	Самсон	
Гусь об одной ноге	205	Филистимлянин	255
Берегись змеи.....	207	Охозия	265
Если Богу		Толкователь	
будет угодно	209	сновидений	269
Я научу осла летать...211		Цветущая пустошь	271
Мудрый царь.....	211	Осел и наездник.....	271
Эзоп и судья.....	213	Роза	271
Язык мой	213	Переход Моисея	
Предвестия	215	через Красное море ...	273
Не они виноваты —		Валаамова ослица	277
я виноват	217	Щершень и паук.....	285
Норма.....	219	Гора	287
Исповедь	221	Конюх	289
О вкусах не спорят.....	221	Лягушка	289
Балакирев.....	223	Жадность	289
		Лиса	291
Сказания Талмуда		Суд царя Кассии.....	293
и мидрашей	224	Деньги,	
		оставленные отцом	295
О ценности притчи	227	Девять уходят	297
О возвышенном		Находка	299
и земном.....	227	Соль	301
Две жены	229	Кто казной,	
До потопа	229	кто милостью	
Потоп.....	233	Господней	301
Феникс	235	Подобно Ревекке	305
Вавилонское		Царь пред судом.....	305
столпотворение.....	237	Зашей	307
Бог-богатырь.....	239	В пещере колдуний ...	307
Огнепоклонник.....	241	Чистота телесная	311
Жертвоприношение		Не будь ты	
Авраама	245	Хони Гамеагел	311



Любительница абсента. Пабло Пикассо. 1901 год.
Эрмитаж, Санкт-Петербург

Сон Хони	Пьяница	389
Гамеагела	Абдул-пьяница	391
Ученые и поденщик ...	Вино	391
Долготерпение		
Гиллеля	Дела семейные	394
Гость в доме	Потомство	397
Хочу быть	Притча	
первосвященником! ...	о дубовой бочке	397
По-человечески	Притча	
Патриарх-слуга	о старом муже	
Проклятие —	и молодой девице	399
благословение	Смерть матери	405
Мудрость и красота ...	Поучительный	
Гляди на солнце!	рассказ	405
	О медведице	407
Страсти и пороки	Прекрасная	411
человеческие	Исаак и Ревекка	411
	Лиса и невеста	413
Неверный	Призвание	415
управитель	Отец-жалобщик	417
Верблюду	Глупая баба	417
и игольное ушко	Беззаботная	
Три друга	жена	419
Валтасаров пир	Хитрость ленивой	
О единороге	бабы	421
Самсон и Далила	Бабские увертки	423
Возврати	Черт и баба	
мне мой сон	соревнуются	425
Человек	Сварливой бабы	
со своим кладом	черт боится	429
Стяжание	Притча о вороне	433
Неразумный	Воспитание	435
юноша	Ребенок	437
Ложь	Вор	437
Сусанна и старцы	Обезьяна	439
Притча о хмеле	Желания	439
Притча о бражнике ...		



В тропическом лесу. Битва тигра и быка. Анри Руссо.
С 1908 по 1909 год. Эрмитаж, Санкт-Петербург

Глупость**во все времена..... 444**

Три совета.....	447
Молодая серна.....	449
Невежа.....	449
Чужим умом.....	449
Притча о лисице и волке.....	453
Смерть Олега.....	455
Рыбаки.....	457
Хитрые воры.....	457
Лисица и волк.....	459
Одно и то же.....	461
Законы и судьи Содома.....	461
Лот, его жена и дочери.....	465
Праздность и нерешительность....	467
Хозяйского не надо....	469
Птица.....	469
Конь.....	469
Двое друзей и медведь.....	471
Ноша.....	471
Зачем откладывать....	473
Знаю я своего Аллаха.....	473
Исполнилось!.....	475
Судья несправедный....	475

Аллегии**с животным миром..... 476**

Царь птиц.....	479
Лягушачий царь.....	479

Овцы.....	481
Петух и кошка.....	483
Галки и голуби.....	485
Перемирие овец с волками.....	485
Волк и старец.....	487
Осел и кабан.....	487
Юнона и павлин.....	489
Лев и кабан.....	489
Человек, медведь, лисица и голубь.....	491
Осел и муравей.....	491
На свободе.....	493
С волками жить.....	493
Горностай.....	495
Тигр и лисица.....	495
Притча о дятле.....	497
Утка и месяц.....	499
Про умирающую лягушку.....	499

Басни..... 500

Происхождение и польза басни.....	503
Воспитание Льва.....	505
Старик и трое молодых.....	511
Воля и неволя.....	515
Лев и Комар.....	519
Царь и два пастуха....	521
Метафизический ученик.....	525
Перепелка с детьми и крестьянин.....	527
Зеленый осел.....	531



Лошадь и собака. Франц Марк. Дата неизвестна

Дворная собака	535	Пустынник	
Джец.....	537	и Фортуна	567
Пушки и Паруса.....	541	Петух, Кот и Мышонок..	569
Листы и Корни.....	543	Надежда и Страх	573
Скворец.....	547	Мышь, удалившаяся	
Две собаки	547	от света	575
Муравей.....	551	Мудрец и поселянин..	579
Орел и Пчела.....	553	Быль	581
Чижик и Зяблица	555		
Червонец		Примечания	584
и Полушка	557		
Человек и Конь.....	559	Алфавитный указатель	
Слепец, собака		притч	588
его и школьник	561		
Ружье и Заяц	565	Список иллюстраций	593





ВВЕДЕНИЕ

Не относитесь к притче пренебрежительно.
 Подобно тому, как при свете грошовой свечки
 отыскивается оброненный золотой или жемчужина,
 так и с помощью притчи познается истина.

Шир Гаширим Раба

Притча — это краткий поучительный рассказ. Жанр притчи появился на Востоке, где люди любили говорить загадками, иносказаниями и часто прибегали к аллегориям. Со временем притчи приобрели религиозную окраску и стали одним из средств воспитания морали и нравственности. Небольшие рассказы писались простыми и доступными словами, поэтому их содержание легко усваивалось представителями любого сословия. На современном этапе развития общества притчи превратились в популярный литературный жанр. Их интенсивно используют философские и социальные течения. Развитие психологии породило особый вид сказаний — терапевтические притчи, которые помогают решить личные проблемы не хуже сеансов традиционной психотерапии.

Еще древние мудрецы и философы заметили, что жанр притчи делает знания, предлагаемые ученикам, более доступными и понятными. Притча облекает высшую форму в привычные образы, на примерах объясняет сложные явления. Она побуждает к размышлению, требует понимания тех смыслов и аллегорий, что скрываются за простым на первый взгляд сюжетом. Есть еще одно замечательное





Возвращение блудного сына*. Пальма Джоване. 1595 год

Иллюстрации, отмеченные звездочкой (*), являются фрагментами картин.



Притча о скрытом сокровище. Возможно, Рембрандт Харменс ван Рейн
или Герард Доу. Около 1630 года.
Музей изобразительных искусств, Будапешт